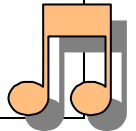


# PATRICK RICHARD



...CHANTE CE QUI REND HEUREUX !

## En école primaire



### POUR QUOI ?

« PASTORALE ? »... « CATE ? »... « TEMPS FORT ? » »  
POUR VOUS AIDER A VIVRE, en chansons,  
« UN TEMPS DE FÊTE POUR TOUS ! »

**LANCEMENT D'ANNEE ?**  
**AVENT ?**  
**NOËL ?**  
**CARÊME ?**  
**PÂQUES ?**  
**FIN D'ANNEE ?**



Une rencontre en chansons... ?

Un spectacle à bâtir... ?

Une animation ou un rassemblement ?

Patrick RICHARD, c'est **25 ans d'expérience**

**A VOTRE SERVICE :**

- Ecriture ou recension de plusieurs chants pour des parcours catéchétiques :  
« Trésors de la Foi » ; « Allez Dire à vos amis » ; « Fais Jaillir la Vie » ;  
« En marche en Eglise »...
- Animation de nombreux rassemblements et spectacles d'écoles, de caté,  
d'aumôneries, de mouvements... !
- Fondateur et directeur artistique d'un chœur de 8-14 ans, **les Maximômes**  
(« OFFRE DECOUVERTE DU DOUBLE-CD » ci-après)

... C'EST TOUJOURS UN REPERTOIRE ADAPTE A CHAQUE ÂGE, TEMPS, ET  
STYLE DE RENCONTRE (célébration, témoignage, spectacle)

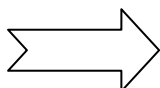
PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR PATRICK RICHARD, visitez son site : [www.richardpatrick.net](http://www.richardpatrick.net)

# COMMENT?

## 1 - UNE RENCONTRE EN CHANSONS...

- Par niveaux ou par cycles -selon le nombre-

- Sur un thème défini à l'avance ...



Un temps d'1 heure en chansons  
(3/4 d'H en maternelles).

Chaque thème est abordé avec le souci de la grande diversité des enfants, de leur âge, de leur situation familiale, sociale et religieuse.

La « progression » -adaptée aussi sur place en fonction de la « vie » du groupe- tient à respecter chacun(e), autant que faire se peut, en ne perdant pas de vue que Patrick vient porter témoignage d'une Parole de Bonheur, « Bonne Nouvelle » qui les concerne tous !

Non seulement il sera « traduit » que chacun est toujours appelé au bonheur, parce qu'il en a le droit, parce qu'il en a besoin, parce que c'est le but même de toute vie... Mais tous pourront se rendre compte, en le vivant dans cette rencontre, qu' « heureux » ne s'écrit qu'au pluriel (« avec », « grâce » et « parmi » les autres !).

**Patrick pourra envoyer, sur demande, 2-3 chansons à écouter et même à faire apprendre, avant, aux enfants**

### Concrètement :

**Taille « moyenne » des groupes :** de 30-40 à 250 enfants

**Horaires :** ne prévoir, si possible, le début des rencontres qu'après 10H

**Nombre de groupes :** Pour être « honnête » en qualité de présence à chacun des groupes, sachez qu'il est vraiment difficile d'assurer la prise en charge de plus de 3 groupes différents dans une journée !

**Matériel :** Le matériel-sono suffisant est compris dans la prestation.

**Financement :** se reporter au paragraphe du même nom !

## 2 - UN SPECTACLE ...

- Pour Noël... Ou tout autre temps liturgique...
- Pour une occasion particulière...
- Pour un commencement ou une fin d'année...

Patrick a déjà plusieurs réalisations et propositions « dans ses valises ». Mais tout peut être tout neuf ! Chaque fois, le principe est le même : rendre « acteur » le maximum d'enfants, le maximum de classes, sans que cela pèse sur chacun, mais que l'ensemble soit cohérent et beau !

En fonction du cadre et du thème choisis, Patrick écrit et vous propose une « trame », un « fil conducteur » au spectacle. Cette trame est divisée en « tableaux » qui correspondent à des types d'expressions différents et répartis entre les classes selon les âges et les goûts et compétences des professeurs des écoles concernés : Théâtre, mime, panneaux, chant, danse...

Ainsi, chaque groupe-classe peut avancer indépendamment, à son rythme !

De même, il n'y a, finalement, besoin que d'une répétition générale de l'ensemble ... Et encore, pas toujours !

### Concrètement :

**Selon la taille du projet :** Il faut que le projet soit défini « assez à l'avance »

**Selon le type de projet :** Il faut penser aussi à la réservation du *lieu* dans lequel se déroulera ce spectacle...: taille de l'espace scénique, taille de l'espace disponible pour un éventuel public (comptez vos enfants dans ce nombre!)

**Préparation :** Il faudra sans doute prévoir, au minimum, une rencontre entre l'équipe enseignante et Patrick RICHARD : soit lors de la définition du projet, soit au lancement du projet. Cette réunion sera facturée en supplément, par forfait défini au préalable, en fonction de la distance de Brest ou si Patrick peut profiter d'un passage dans votre région.

**Matériel :** Le matériel-sono suffisant est compris dans la prestation. Le matériel « éclairage » sera, le cas échéant, à compléter par vos soins.

**Financement :** se reporter au paragraphe du même nom !

**3 - UNE CELEBRATION PARTICULIERE...**  
**UNE ANIMATION DE FETE D'ECOLE...**  
**UN RASSEMBLEMENT D'ECOLES EN RESEAU...**

- **Pour une célébration festive dans votre école, pour une après-midi récréative ...**
- **Pour un regroupement d'écoles d'un même réseau congréganiste ou d'un même bassin géographique...**

**Là aussi Patrick RICHARD bénéficie de maintes expériences, toutes aussi différentes -et toutes aussi réussies !-**

**N'hésitez pas à le contacter pour tous vos projets, qu'ils en soient au stade de la conception –pour un échange d'idées ?- ou juste pour l'animation !**

**Concrètement :**

**Selon l'objet, le projet, la taille et le lieu du Rassemblement : Contactez-le**

**Matériel : Patrick dispose d'une sono suffisante –et disponible pour l'organisation- jusqu'à 900 personnes**

**Financement : se reporter au paragraphe du même nom !**

# FINANCEMENT

## ANNEE 2012

Patrick RICHARD bénéficie du statut d'intermittent du spectacle. Son musicien – le cas échéant- aussi.

Il(s) est (sont) « professionnel (s) ». Cela veut dire non seulement qu'ils se sont engagés totalement pour vous donner le meilleur, mais cela veut dire aussi que tout sera « clair et déclaré » au niveau des finances ! (Ceci dit au passage pour rassurer votre « agent-comptable »)

**Le principe :** Au même titre que d'autres activités culturelles menées dans le cadre d'établissements scolaires, Patrick demande une participation comprise entre 2€ et 3€ par élève selon le nombre et les habitudes.

**Cependant :** pour les petits établissements, un minimum forfaitaire de 700 € est à envisager pour prendre en compte salaire, charges sociales et frais de déplacement. SAUF - s'il y a possibilité d'organiser, le soir, une veillée ouverte à tous avec la paroisse... Si elle-même est demandeuse et participe à la promotion de la soirée... ET Si Patrick peut y faire une collecte ...

-OU si le déplacement se fait dans le cadre d'une tournée

Il pourra être alors discuté, d'autres aménagements financiers !

**A savoir :** Forfaitairement, le prix de revient de base d'une journée (inclus cachet, charges sociales et déplacement) pour Patrick RICHARD, seul, est approximativement de 775 €. Avec un musicien, il est autour de 1200 €

**Pour les gros rassemblements, spectacles, animation :** Comptez au minimum 1 journée « prix de revient de base » avec un musicien.

**POUR TOUS LES CAS : UN DEVIS CLAIR A L'AVANCE... ET SANS SURPRISE APRES !**

- **Un contrat sera signé à l'avance** à la hauteur de ce qui aura été défini acceptable et accepté de façon commune.
- Une fois la date et les modalités fixées, vous seront indiquées les **démarches** –simples- **d'affiliation au GUSO** comme « Employeur d'intermittents du Spectacle » (à moins que vous y soyez déjà affiliés ou que vous connaissiez, autour de vous, une association qui le soit !)
- **Des affiches** vous seront adressées gratuitement, sur simple demande. Vous en préciserez le nombre et la date pour laquelle vous les souhaitez.
- **Le jour même**, il est préférable de penser un seul lieu d'intervention.

**CONTACT :**

**Patrick RICHARD**  
**6, rue Louis Blériot**  
**29200 BREST**

**Tel : 02 98 05 50 27**

**Mail : [patric@numericable.fr](mailto:patric@numericable.fr)**

**Site : [www.richardpatrick.net](http://www.richardpatrick.net)**

## OFFRE DECOUVERTE



**1998-2008 : En tout, plus d'une centaine d'enfants et jeunes de 8 à 14 ans a participé à l'aventure du chœur brestois des Maximômes ! Avec leurs différences d'âge, de caractères, d'origine sociale, scolaire, religieuse... et même de talents... ILS ONT OSE UN REPERTOIRE ET UNE AVENTURE COMMUNE EXTRAORDINAIRE EN CHANSONS ! Ce double-album est la trace sonore du rêve qu'ils ont essayé de vivre !**

**CD1 : « Les 20 plus belles créations »    CD2 : « Les 20 plus belles reprises »**

**RECEVEZ-LE A PRIX EXCEPTIONNEL !**

**BON DE COMMANDE « LES MAXIMÔMES – LA LEGENDE »**

NOM et Prénom (ou Ecole) .....

Adresse Complète:

Nombre de commande		Prix a l'unité	Prix total
	DOUBLE CD « LA LEGENDE » (frais postaux inclus)	<b>15 € !</b>	

TOTAL \_\_\_\_\_

Désire un reçu : COCHER la case :

Chèque à libeller à l'ordre de « SARL LE PRE »  
A retourner à Patrick RICHARD 6 rue Louis Blériot 29200 BREST

Joindre impérativement votre règlement a votre bon de commande